

Bibi in Concert 1 e 2 1990/1994

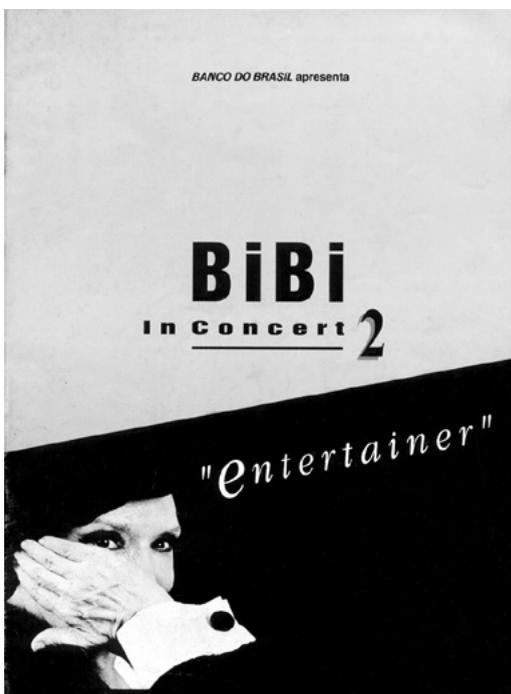
Bibi in Concert estreia em Belo Horizonte, em junho de 1990, no Palácio das Artes, com a participação da Orquestra Sinfônica de Minas Gerais, regida pelo maestro Dino Nuggent Cole. O musical traz em sua concepção cênica um painel da atriz-cantora. Ela interpreta cenas dos musicais que apresentou e momentos de comédia, gênero que marcou sua carreira artística. O roteiro é da própria Bibi.

Em 1991, comemorando 50 anos de carreira, o espetáculo é apresentado com a participação da Orquestra Sinfônica Brasileira e do Coral Lírico do Teatro Municipal do Rio de Janeiro, sob a direção de Henrique Morelembaum. A temporada idealizada para três dias no Teatro João Caetano se estendeu por três meses. Em julho, o espetáculo lota o Canecão, Rio de Janeiro, por duas semanas.

Bibi in Concert excursiona pelo Brasil: Manaus, Belém, Fortaleza, Natal, João Pessoa, Recife e Salvador. Em novembro de 1991, estreia no Palladium, em São Paulo. O espetáculo bate o recorde de público em todas as casas que se apresenta, empregando mais de 1.000 músicos integrantes de orquestras locais.

Em janeiro de 1992, é gravado ao vivo no Teatro João Caetano, Rio de Janeiro, sob a direção de Augusto César Vanucci, para ser exibido dentro da série Concertos Internacionais, na TV Globo.

Bibi in Concert continua sua turnê pelo Brasil: Porto Alegre, São Paulo, Florianópolis, Belo Horizonte e Brasília.





BIBI IN CONCERT 2



BIBI IN CONCERT 2, NO PARQUE
IBIRAPUERA, EM SÃO PAULO

“Eu quis, com Bibi in Concert, fazer um painel da minha carreira. Nele, eu não poderia esquecer de nenhuma maneira a comédia, que marcou a minha carreira durante muito tempo.”



BIBI IN CONCERT 2

28 de abril de 1994 é a estreia de *Bibi in Concert 2*, no Teatro João Caetano, Rio de Janeiro, com a Orquestra Sinfônica Brasileira, regida por Sérgio Kuhlman e um coral de 24 vozes. Permanece até junho, quando inicia viagem: São Paulo, Brasília, Porto Alegre, Campo Grande, São Luís, Recife, encerrando a turnê com duas apresentações históricas: em novembro, na Praça da Paz, Parque Ibirapuera, São Paulo, para mais de 25.000 pessoas, e em dezembro, na Praia de Ipanema, onde faz uma homenagem a Tom Jobim, 11 dias depois de sua morte.



BIBI IN CONCERT EM 1992 PARA O ESPECIAL DE
FIM DE ANO DA REDE GLOBO