



Willian Aguiar

Bibi Canta Sinatra 2014/2017

Depois de encarar grandes desafios, cantando Edith Piaf, Amália Rodrigues, Chico Buarque, Carlos Gardel, Dolores Duran e outros, Bibi resolveu ser a primeira mulher a fazer um espetáculo só com canções interpretadas por Frank Sinatra.

Em *Bibi Ferreira canta repertório de Sinatra*, com humor afiado e arrancando risos da plateia, ela canta canções interpretadas pelo cantor, sob a regência de Flávio Mendes e orquestra.

O show estreou em setembro de 2014 no Teatro Renaissance em São Paulo, onde ficou até dezembro e, em maio de 2015, iniciou temporada no Teatro NET Rio, no Rio de Janeiro. Em agosto, foi para o Teatro Sesiminas, em Belo Horizonte, e para o Centro Cultural SESC Glória, em Vitória (ES). Em novembro, o espetáculo foi apresentado no Teatro Guararapes em Recife, Pernambuco, e, em dezembro, no Teatro do Bourbon Count, em Porto Alegre (RS).

*"Bibi brilha como cantora, sem deixar a atriz fora de cena. Cheia de charme, após seu número inicial, ela volta a cantar *Night and Day* e empaca intencionalmente na letra para lembrar o nervosismo que paralisou Sinatra ainda no início da carreira."*

Mauro Ferreira, blog Notas Musicais



Willian Aguiar





“O repertório de Sinatra é fabuloso, é muito popular, muito bom. Foi mais isso que me empurrou a fazer o show.”

“De onde vem tanta energia? Do otimismo que a fazer ter a agenda lotada até o final do ano que vem, para quando já está programado um show homenageando Caymmi. Se Deus me der saúde, estarei na plateia aplaudindo.”

Tony Góes, Folha Ilustrada, FSP

Em maio de 2016, o show vai para o Lincoln Center de Nova Iorque.

A ideia do show surgiu de uma brincadeira da atriz nos bastidores, em torno de certo temor que Sinatra tinha: o medo de abrir a boca para cantar e a voz não sair, que Bibi chama de “efeito Sinatra”.

Chamado de “The Voice” (A Voz), por sua modulação aveludada, Frank Sinatra tinha especial admiração pela bossa nova. Acompanhada por 18 músicos, sob a direção de Flávio Mendes, Bibi passeia pelos principais sucessos de Sinatra, músicas de Cole Porter, Irving Berlin e pelas canções de Tom Jobim que ele interpretou magistralmente.

Mais uma vez, Bibi é acompanhada em cena pelo produtor e ator Nilson Raman que atua como um mestre de cerimônias, contextualizando o repertório e a vida do cantor.

Bibi tem contato com as músicas de Sinatra desde a infância, seja pelos discos ou pelos filmes que assistiu. Considera que ele é a “voz do século”, com dicção espetacularmente sincera.

O show celebra também os 100 anos de nascimento de Frank Sinatra (1915-1998).

“Ele é meu cantor predileto, não apenas pelo repertório magnífico, mas porque triunfou em todos os sentidos.”



ENTREVISTA



Bibi faz show extra neste domingo, no Teatro da Bourbon County, em Porto Alegre. Até o fechamento desta edição, ainda havia apenas dois dias de show. Mais informações: epi.promocoes.com.br

A arte e as paixões de Bibi Ferreira

Com shows em Porto Alegre para cantar sucessos de Frank Sinatra, a diva fala da admiração pelo ídolo e por um tradicional símbolo gaúcho

Portos Rocks
Bibi Ferreira chega a Porto Alegre neste fim de semana para renovar duas paradas. A primeira, um amor antigo que ela celebra no palco: um show inteiramente dedicado ao repertório de seu cantor favorito, Frank Sinatra. E tanta gente que vê grandes clássicos como *Strangers in the Night* e *My Way* na voz da diva brasileira que, além do show marcado para sábado, às 21h, no Teatro da Bourbon County, foi aberta uma sessão extra neste domingo, às 20h.

Em entrevista por telefone, a cantora de 93 anos declara seu amor por Sinatra, revivendo momentos de seus mais de 70 anos de carreira e explica por que não usa celular. É a segunda vez que Bibi vai celebrar em Porto Alegre? O Lapalão.

Dama – A senhora chega a Porto Alegre com o repertório de Frank Sinatra. Como é dedicar um show a seu cantor favorito?
Bibi Ferreira – Não é somente meu cantor favorito, ele é considerado a voz do século. Desde que eu era muito pequena, sempre tive uma grande admiração por ele. Tudo isso é maravilhoso a maneira como canta e como expõe o sentimento.

Dama – A senhora disse que não queria encontrá-lo pessoalmente por medo de se apaixonar.
Bibi – Ah, sim, tenho certeza de que se eu o encontrasse pessoalmente iria me apaixonar perdidamente. O Sinatra era um homem apaixonante. Bibi era seu apelido íntimo, era elegante, simpático e de um talento todo especial. É

natural que qualquer mulher se apaixone por ele. Eu sou um público enorme, não sou só eu.
Dama – Este show marca a celebração de seus 93 anos, completados em junho. Em quase um século de vida, quais os grandes momentos no palco que a senhora destaca?
Bibi – Primeiro, minha estreia com meu pai. Foi uma data realmente memorável, dia 26 de fevereiro de 1941 – e progresso porque eu não tinha absolutamente nenhuma ideia de música. Outra data memorável foi o primeiro grande musical *My Fair Lady* (1962), a primeira vez em que se fez um grande musical no Brasil. Foi com nosso saudoso Paulo Autran, e um momento muito importante na minha vida pela qualidade do espetáculo que conseguimos dar para

235

“Chegou a vez do maior de todos eles, na minha opinião.”



metro

18

CULTURA

“Bibi Ferreira retorna ao Teatro Net Rio, por ela inaugurado há três anos, com um show inteiro em homenagem ao cantor Frank Sinatra. O espetáculo, com orquestra formada por dezoito músicos, é o último baluarte do romantismo no gênero, agradando ao público de todas as idades, mas principalmente àqueles que acompanharam a carreira da mais respeitada voz da música americana. Com 74 anos de carreira, e ainda em plena atividade, já haveria uma estátua de Bibi em alguma praça muito movimentada em qualquer país em que a cultura fosse valorizada. No que depende da plateia, ainda pode ser assim no Brasil também.

Bibi Ferreira é para as artes o que foi Pelé para o futebol, com o acréscimo de que ela continua plena em seu campo de jogo. Dever para quem se diz lidar com as artes, assistir-lhe é excelente programa para todos. Aplaudi-la é uma honra”.

Rodrigo Monteiro

Bibi canta SINATRA

Música. Diva protagoniza novo espetáculo para festejar 93 anos

Aos 93 anos, Bibi Ferreira resolveu encarar mais um desafio artístico: interpretar o repertório de Frank Sinatra, ninguém menos que “A Voz”. Depois de levar para os palcos do mundo shows em homenagem a Piaf, Amália Rodrigues, Chico Buarque e Carlos Gardel, a diva realizou um sonho antigo. “Demorei muitos anos, mas cheguei na minha praia”, diz ela. O show “Bibi Ferreira canta Sinatra” chega neste final de semana a Porto Alegre.

Bibi é a primeira mulher a dedicar um

espetáculo inteiro a Sinatra. Acompanhada de cinco músicos, ela passeia pelos principais sucessos do cantor e pelos temas de Tom Jobim que ele gravou no auge da Bossa Nova, como “Dindi” e “Meditação”.

O repertório tem confirmadas “Strangers in The Night”, “Nature Boy”, “You Make Me Feel So Young” e, claro, “My Way”.

© METRO POA

Para ver

No Teatro do Shopping Bourbon Country
Sábado, às 21h; domingo, às 20h. Ingressos de R\$ 150 a R\$ 200

Repertório de “Bibi canta repertório de Sinatra”

- *Strangers In The Night* (Bert Kaempfert / Charles Singleton / Eddie Snyder)
- *Night And Day* (Cole Porter)
- *Please* (Ralth Rainger/Leorobin)
- *Ol’ Man River* (Oscar Hammerstein - II / Jerome Kern)
- *Nature Boy* (Eden / Ahbez)
- *Autumn Leaves* (Joseph Kosma / J ohhny Mercer / Jacques Prévert)
- *Cheek To Cheek* (Irving Berlin)
- *All Of Me* (Gerald Marks / Seymour Simons)
- *Someone To Light Up My Life* (A. C. Jobim / Vinicius De Moraes / Gene Lees)
- *Dindi* (A. C. Jobim / Aloisio De Oliveira / Ray Gilbert)
- *All The Way* (Sammy Cahn / Jimmy Van Heusen)
- *The Lady Is A Tramp* (Lorenz Hart / Richard Rodgers)
- *I Get A Kick Out Of You* (Cole Porter)
- *I’ve Got You Under My Skin* (Cole Porter)
- *You Make Me Feel So Young* (Mack Gordon / Josef Myron)
- *Rock Around The Clock* (Bill Halley)
- *Fly Me To The Moon* (Bart Howard)
- *That’s Life* (Kelly Gordon / Dean Kay)
- *Meditation* (A. C. Jobim / Newton Mendonça / Norman Gimbel)
- *Quiet Nights Of Quiet Stars* (A. C. Jobim / Gene Lees)
- *Water To Drink* (A. C. Jobim / Vinicius De Moraes / Norman Gimbel)
- *My Way* (Paul Anka / Claude François / Jacques Revaux)
- *Bis: Theme From “New York, New York”* (Fred Ebb / John Kander) - 1979/93

Wilton Aguiar



“Assistir Bibi Ferreira entoar os versos de Frank Sinatra é receita para arrepio fácil, olhos marejados e, por vezes, gestos descontrolados. Não à toa, o novo show da consagrada atriz, cantora e diretora tem lotado o teatro.”

Gustavo Cunha
(jornal Extra, Minas Gerais)

Wilton Aguiar





Neli Lisboa participa de concertos gratuitos neste domingo em parques de Canoas e Porto Alegre página 3



Sinatra por Bibi

Artista interpreta repertório de grandes cantoras da música internacional, como Analia Rodrigues e Edith Piaf. Bibi Ferreira agora se volta para os sucessos que marcaram a carreira de uma voz masculina. Ou melhor, A Voz. Por sinal, vêm em boa hora as sessões do show que a diva brasileira apresentará hoje e amanhã, no Teatro do Bourbon Country, em Porto Alegre: no sábado que vem, será lembrado na data mênor do que o aniversário de nascimento de Frank Sinatra, que morreu em 1998, aos 82 anos.

Bibi também tem data a comemorar. O show celebra 74 anos de carreira e 92 de vida, sempre afinadíssima com o público da cantaria em apresentação única hoje, mas seu *file* ganharam sessão extra amanhã. Acompanhada por um quinteto de músicos, interpretará canções do grande *songbook* americano, incluindo *Night and Day*, *I've Got You Under My Skin*, *Fly Me to the Moon* e, claro, os dois clássicos de batalha de Sinatra: *My Way* e *New York, New York*, as quais atuou estrategicamente ao final. A curiosidade fica por conta da presença de algumas das canções que Olhos Azuis gravou com Tom Jobim entre 1967 e 1969, como *Somewhere to Light Up My Life* (*De Todos Fumaremos Ignição e São*), *Meditation* (*Meditação*) e *Quiet Nights of Quiet Stars* (*Corcovado*). Em maio de 2016, Bibi levará o espetáculo a Nova York, onde se apresentará pela primeira vez em abril de 2017, tendo sido aplaudida de pé pelo público presente no Lincoln Center. A ocasião contou com um dueto improvisado no lado de Lisa Minelli, que estava na plateia. A canção? *New York, New York*. Sobre a expectativa do retorno à cidade que nunca dorme, Bibi pondera, em depoimento por telefone, do Rio

— será arduo por um lado, mas, por outro, traho certeza de que o povo de lá vai ser generoso ao receber uma brasileira.

Paulo que já se vê por aí, a expectativa é mútua.

de Sinatra que ela queria entrar para o *repertório*. Aí mesmo uma que ele — e ela — não gostava: a clássica *Strangers in the Night*. “Descobri, durante a pesquisa para o show, que Sinatra realmente não gostava dessa canção. E eu também não. Então ela aparece, mas não ficamos instrumentais”, afirma Bibi. Há relatos, em breve, de que Sinatra simplesmente considerava a música pobre e realmente a odiava — embora ele sempre pedisse por *Strangers in the Night* em suas apresentações.

A ideia do show surgiu de uma trilha sonora nos bastidores, em tempo de um certo tempo que a cantora tinha, que Bibi chamou de “álbum Sinatra”, o modo de alçar a boca para cantar e a voz ao sair. Elemento essencial para qualquer artista, a voz sempre alguns cantores. “Não tenho uma pa-



Sinatra na voz de uma diva

BIBI FERREIRA TRAZ à Capital show em que interpreta o repertório de Olhos Azuis, incluindo canções que ele gravou com Tom Jobim. As sessões são hoje e amanhã

ÉLÍO PERALDNICKO
fabio.peraldnicko.com.br

D epois de deliciar espetáculos no repertório de grandes cantoras da música internacional, como Analia Rodrigues e Edith Piaf, Bibi Ferreira agora se volta para os sucessos que marcaram a carreira de uma voz masculina. Ou melhor, A Voz. Por sinal, vêm em boa hora as sessões do show que a diva brasileira apresentará hoje e amanhã, no Teatro do Bourbon Country, em Porto Alegre: no sábado que vem, será lembrado na data mênor do que o aniversário de nascimento de Frank Sinatra, que morreu em 1998, aos 82 anos.



Na verdade, Bibi não chegou a conversar diretamente com a reportagem. Como estava afinada no dia da entrevista, falou por meio de uma intérprete, em melhores uma “santificadora”. Nerdy Gallasi, assistente de longa data, intermediou as perguntas e as respostas enquanto a artista fazia baixinho para preservar a voz.

Fora dos palcos, Bibi gosta de ler sozinha a gata, Linda, e raramente tem a oportunidade de frequentar teatros porque as sessões costumam ser no mesmo horário em que ela também está se apresentando. Mesmo assim, prestigiosa, neste ano, em São Paulo, o musical que marca os 20 anos de *Meditation* (*Meditação*) e *Quiet Nights of Quiet Stars* (*Corcovado*). Em maio de 2016, Bibi levará o espetáculo a Nova York, onde se apresentará pela primeira vez em abril de 2017, tendo sido aplaudida de pé pelo público presente no Lincoln Center. A ocasião contou com um dueto improvisado no lado de Lisa Minelli, que estava na plateia. A canção? *New York, New York*. Sobre a expectativa do retorno à cidade que nunca dorme, Bibi pondera, em depoimento por telefone, do Rio

— será arduo por um lado, mas, por outro, traho certeza de que o povo de lá vai ser generoso ao receber uma brasileira.

Paulo que já se vê por aí, a expectativa é mútua.

- VEJA O REPERTÓRIO PRODUZÍVEL DO SHOW**
1. Strangers in the Night
 2. Night and Day
 3. Fly Me to the Moon
 4. I've Got You Under My Skin
 5. Nature Boy/Autumn Leaves/Check to Check/All of Me/Someone to Watch Over Me
 6. I Got a Kick Out of You
 7. All the Way/The Lady Is a Tramp
 8. I've Got You Under My Skin
 9. My Little Melodie
 10. Young
 11. Rock Around the Clock
 12. My Way
 13. The Way We Live
 14. Meditation/Quiet Nights of Quiet Stars
 15. My Way
 16. I've Got You Under My Skin
- Bibi:** New York, New York

A&A

arte e agenda

CRISTIANO SERRAVALLO / CP NEUVIA



'Humanidades' será entregue hoje

■ O Prêmio Humanidades do Instituto Brasileiro da Pessoa ganha cerimônia hoje, às 20h, no Centro Cultural CEEE (Anóadras, 1223), sendo dado a pessoas ou instituições que se destacaram nas áreas de cultura, direitos humanos e social. O escritor Walter Galvani ganha por texto escrito para o jornal *Correio do Povo*.

Editor: Tiaraju Brockstedt | tiaraju@correiodopovo.com.br | Editores assistentes: Marcos Santuário | msantuário@correiodopovo.com.br | Luiz Gonzaga Lopes | lgferreira@correiodopovo.com.br

“A conexão entre quem estava no palco e na plateia era perceptível. Não apenas pela presença de sucessos que fazem parte da vida de muita gente, e convidam o público a se emocionar ou cantarolar junto, mas também porque Bibi não se colocava em cena como uma artista “distante”, com postura mais formal. Pelo contrário: ela fez várias brincadeiras ao longo do espetáculo, contou histórias e lembrou do período em que passou no Recife.”

Jornal do Commercio, Recife

MÚSICA

BIBI CANTA SINATRA

Bibi Ferreira canta o repertório de Frank Sinatra, neste sábado, às 21h, e no domingo, dia 6, às 20h, no Teatro do Bourbon Country (Vila de Balse, 80). Aos 83 anos de idade e 74 de carreira, ela dá vida a sucessos como 'I've Got You Under My Skin', 'My Way', 'Strangers in the Night' e 'The Lady Is a Tramp'.

A cantora colocou, no repertório, canções do maestro Tom Jobim, que Sinatra cantava, como 'Someone to Watch Over Me', 'Didi', 'Meditation', 'Quiet Nights of Quiet Stars' e 'Water to Drink'. A artista já realizou shows para dar vida a Edith Piaf, Carlos Gardel, Dolores Darian, Chico Buarque e Anália Rodrigues. Agora, é a primeira mulher a fazer uma exibição somente com músicas interpretadas pelo astro conhecido como 'A Voz'.

Aos 83 anos, a cantora e atriz Bibi Ferreira, acompanhada de quinteto de músicos, presta tributo a Frank Sinatra em espetáculo com exibição no sábado, às 21h, e no domingo às 20h.

“É que a Liza Minnelli tinha a mãe dela, a Judy Garland. E a Judy Garland é parecidíssima comigo e eu com ela. Mesma altura. E isso trazia a Liza muito pra mim. A mãe dela tinha falecido há muito tempo. E ela me abraçava e me beijava como se estivesse beijando e abraçando a mãe.”



William Aguiar

Bibi Ferreira cantando Frank Sinatra em Porto Alegre



A diva brasileira Bibi Ferreira canta em POA dia 5

Em seus 74 anos de carreira, Bibi Ferreira já enfrentou grandes desafios, encantando como Piaf em Paris, como Amália em Portugal ou como Carlos Gardel na Argentina. Em 1999, na inauguração do Teatro Renaissance, a maior atriz de todos os tempos do teatro brasileiro, encantou a plateia com o clássico Bibi Canta Piaf. Agora, 16 anos depois e comemorando também seus 93 anos, Bibi nos presenteia com seu novo e maior desafio, interpretando Frank Sinatra.

— Demorei muitos anos, mas cheguei na minha praia — afirma a diva brasileira.

O espetáculo com repertório especial terá sua primeira apresentação em Porto Alegre no próximo mês. Com realização da Montenegro & Raman e da Opus Promoções, a cantora fará show no Teatro do Bourbon Country dia 5 de dezembro, às 21h. Os ingressos já estão à venda.

Conhecido como "A Voz" por sua modulação aveludada, Frank Sinatra tinha especial admiração pela bossa nova e gravou vários sucessos do maestro Tom Jobim. Neste show, acompanhada por um quinteto de músicos, Bibi passeia pelos principais sucessos de Sinatra e pelas canções de Tom que ele interpretou com grande carinho.

ROTEIRO MUSICAL

Bibi cantará os grandes sucessos de Frank Sinatra e outros

1. Strangers in The Night (Bert Kaempfert / Charles Singleton / Eddie Snyder)
2. Night and Day (Cole Porter)
3. Please (Ralph Rainger/Leorobin)
4. Ol' Man River (Sscar Hammerstein II / Jerome Kern)
5. Nature Boy (Eden / Ahbez)
- Autumn Leaves (Joseph Kosma / Johnny Mercer / Jacques Prévert)
- Cheek to Cheek (Irving Berlin)
- All of Me (Gerald Marks / Seymour Simons)
- Someone to Light Up My Life (A. C. Jobim / Vinicius de Moraes / Gene Lees)
6. Dindi (A. C. Jobim / Aloisio de Oliveira / Ray Gilbert)
7. All the Way (Sammy Cahn / Jimmy Van Heusen)
- The Lady is a Tramp (Lorenz Hart / Richard Rodgers)
8. I Get a Kick Out of You (Cole Porter)
9. I've Got You Under My Skin (Cole Porter)
10. You Make Me Feel So Young (Mack Gordon / Josef Myron)
11. Rock Around The Clock (Bill Halley)
12. Fly Me to The Moon (Bart Howard)



A Estrada do Deito
DELA

Atriz e cantora Bibi Ferreira na TV Paqueta, em São Paulo, em foto de 1953. Bibi Ferreira reestrea espetáculo com músicas de Frank Sinatra, interrompido em 2014 após infarto.

CRÍTICA MUSICAL
Metade da graça... ver como, aos 93, a artista se mantém poderosa no palco.

DAQUIRI DA BIBI
Adaptamos a receita do drink para atender ao gosto da diva.

Ingredientes
1 colher de sopa de limão
1 colher de açúcar

Modo de preparo
Bata os ingredientes no liquidificador, sem gelo.

TUNT GOES
COLLEÇÃO "93"

Desde 2012, quando trouxe "Histórias e Canções", Bibi Ferreira se apóia na mesma fórmula: acompanhada por uma orquestra, canta músicas que marcaram sua vida e carreira e responde a perguntas feitas pelo mestre cerimonialista Nilson Raim (também seu empresário). Em 2013, comemorando 30 anos de sua peça "Pi Bibi transformou o show "Canta e Canta Piaf", restando o espetáculo e a vida da grande cantora francesa em 2014 lançou "Bibi Canta Repertório Sinatra".

Bibi Ferreira no hotel paulistano em que concedeu a entrevista

'Não sou cantora, sou uma atriz que canta', afirma Bibi

Bibi cantou Sinatra para comemorar seus 75 anos de carreira, na reinauguração do Teatro Serrador, em janeiro de 2016. E o espetáculo continuou seu curso:

- nos dias 25 e 26 de março de 2016, no Teatro do Sesc Quitandinha, em Petrópolis (RJ);
- no dia 5 de abril, no Teatro Castro Alves, em Salvador;
- de 2 a 23 de abril, no Teatro Renaissance, em São Paulo;
- em 11 de maio, no Teatro Riachuelo, em Natal;
- em 14 de maio, no Teatro Pedra do Reino em João Pessoa;
- em 21 de maio, no Teatro Tobias Barreto, em Aracaju;
- em 28 de maio, no Centro de Convenções Ulisses Guimarães, em Brasília;
- de 24 de junho a 30 de julho, no Teatro Serrador, no Rio de Janeiro;
- em 15 e 16 de agosto, no Teatro Sesi Minas, em Belo Horizonte;
- dias 31 de agosto e 1º de setembro, no Teatro Riomar, em Fortaleza;
- em 4 de setembro, no Teatro 4 de Setembro, em Teresina;
- nos dias 20 e 23 de setembro, no Symphony Space, em Nova Iorque;
- em 10 de outubro, no Teatro Pedro II, em Ribeirão Preto (SP);
- em 10 de dezembro, no Teatro Guaíra (Guairão), em Curitiba;
- em 4 de fevereiro de 2017, no Clube Luso-Brasileiro em São José dos Campos (SP);
- em 24 de junho, no Teatro Ademie Rose em Florianópolis;
- em 15 de julho, no Cine Teatro Central em Juiz de Fora (MG).



BIBI E NILSON RAMAN – BIBI CANTA SINATRA EM NOVA IORQUE (2016)

por **Netto Pio** (edição), **Everton Veloso** (texto) e **Diego Silveira** (edição). O show contará ainda com as participações especiais de **Tatiana Vilaverde**, **Biliana Petek** e **Matthias** (voz). **Luiz Soares**, **Jorge Verillo** e a **Big Band** de jazz inglesa **Liane Small** - **Almeida** foi vocalista residente do **Hotel de Bossa Nova** no **Guaraná Bar** na capital inglesa.

BIBI CANTA SINATRA

Depois de cantar no palco como **Edith Piaf**, **Amália Rodrigues** e **Carlos Gardel**, **BIBI FERREIRA** enfrenta um novo desafio aos 93 anos: interpretar **Frank Sinatra**. A artista vai apresentar o repertório do grande vocalista americano em **Porto Alegre** no dia 5 de dezembro, no **Teatro do Bourbon Country**. - Demorei muitos anos, mas cheguei na minha praia - assegura a veterana cantora e atriz. A diva subirá ao palco acompanhada por um quinteto de músicos e apresentará os maiores sucessos de **Sinatra**, além de composições de **Tom Jobim** que ficaram famosas na voz do maior cantor de todos os tempos. O show tem regência e direção musical de **Flávio Mendes** - que também assina o roteiro, ao lado da própria **Bibi** e de **Nilson Raman**.



Jornal do Comércio

Porto Alegre, Terça-feira, 17 de Novembro de 2015 - Nº 122 - Ano 83 - Venda avulsa R\$ 2,50

Em foco

ina sorteou , 43 e 45. No tiram as de 12, 15, 16, 17, ados são ex-

resa Econo-ias negocia-ira que o lu-aiú 81% no mparado ao : R\$ 12,5 bi-balanço não 'obras, cujos neros gerais

sileira regis-bilhão na 2ª nero é resul-exportações rtações.

la informou vembro des-approvou pe-entados por rador de R\$



Aos 93 anos de idade, ela ainda tem disposição para encantar plateias. Prova disso é que

Bibi Ferreira

retornará a Porto Alegre, dia 5 de dezembro, para apresentação no Teatro do Bourbon Country. No repertório, canções do ícone Frank Sinatra. O norte-americano tinha especial admiração pela bossa nova e gravou vários sucessos do maestro Tom Jobim. No show, acompanhada por cinco músicos, Bibi passeia pelos principais sucessos de Sinatra e pelas canções de Tom que ele interpretou. Os ingressos, entre R\$ 50,00 e R\$ 200,00, estão à venda na bilheteria do teatro ou pelo site www.ingressorapido.com.br.

Mal terminou maiores even- já planeja a p- de todo o Bra- inscrever para

Porto Alegre em C

que aconteceu em 2016. Para is- formulário dis- mcena.com e mcena@gmail- ser enviado a- ções permane- 2016. Abaixo um dos espet-



“O andamento da canção, a forma de cantar com tranquilidade, tudo me conquistou. Sinatra é perfeito, não existe ninguém parecido.”

"I've been a puppet, a pauper, a pirate, a poet, a pawn and a king".

Além da letra ser linda, essa música permite que eu module a minha voz de muitas maneiras.

Bibi falando da música "That's Life"

